

Reinterpretación en barro

Por: MVertti Con apoyo del director de Casa de Cultura Carlos Olvera Avelar, Andrés Vallejo inauguró la exposición titulada ?Reinterpretando nuestras raíces? creación del artesano Manuel Osorio Candarabe. La exposición compuesta de ocho piezas creadas en barro cocido traído de Almoloya de Juárez, muestra diferentes sahumadores modelados y detallados en técnica de pastillaje, donde el artesano expone su gusto y conocimiento prehispánico, así como también el amor por el material del que están construidas las piezas. Como parte del apoyo y fomento artesanal, el director mencionó su preocupación por el fomento a la creatividad de este tipo de piezas y de sus creadores, así también invitó al público en general a la Casa de Cultura, para todos aquellos que deseen aprender la técnica del modelado en barro. La exposición montada hasta finales de diciembre, es una buena opción para conocer un poco más a fondo las características del arte matlazinca de la época prehispánica.