

Pintor de ensueños, Álvaro García, en el Museo de Arte Moderno.

La pintura es una de las expresiones de que es utilizada para vincular los sueños con la realidad, por este motivo, la Secretaría de Cultura presenta al público mexiquense la muestra "Los Sueños Floridos", de la autoría de Álvaro García, en el Museo de Arte Moderno. El autor es un grabador, es así que marca tendencia sólida entre lo gráfico y lo pictórico, distinto a lo expuesto en este recinto y en "Los Sueños Floridos" comparte un entorno más personal e íntimo, que enmarca matices de nuestras raíces, como algunas provenientes de Oaxaca. En total son 35 piezas exhibidas como "Los colibríes de mi casa?", "Tú, yo y la noche?", "Árbol de luna?", "Ladrona de sueños?", "El día que me enamore?", "Érase una vez? un hombre?", "Los peces que se comieron la luna?", "La virgen de las mariposas?", "La madre?", "La larga noche de tu sueño?", "Noche de luna roja?", entre otras. Estas piezas son una crónica pictórica de lo tradicional y el mito popular, bosques encantados, aguas profundas, noches calladas o escenarios cargados de magia y misticismo, que se convierten en un atractivo visual de todo aquel que observe el color y la textura de las obras. La exposición estará abierta al público hasta el 4 de agosto del presente año. El viaje soñador de este autor aún no termina, es apenas el principio y nos toca ser testigos de ello, y Álvaro García nos invita a buscar la sinrazón y el sinsentido de entrar en un mundo fantástico, que sólo el artista es capaz de materializar con el objetivo de comunicar sus pensamientos a través de "Los Sueños Floridos". La Secretaría de Cultura les invita a visitar es exposición, así como las que albergan los demás museos, ya que son una actividad recreativa que permite convivir con la familia o los amigos.