

El mal llegó al Centro Cultural Mexiquense en Toluca con los Judas.

Una tradición de más de 30 años llegó al Centro Cultural Mexiquense de la Ciudad de Toluca, el Concurso de Judas, que reúne a los mejores talentos artesanos del Estado de México que con cartón, pintura y carrizos hacen enormes figuras de demonios, alusivos a los males actuales que con la llegada de las celebraciones de Semana Santa, son expuestos y premiados.

El tema principal, las elecciones próximas a celebrarse, pero también esclavos de la tecnología, pos-pandemia, esclavitud virtual y de más parodias, son algunos de los temas que este año fueron inspiración para las o los artesanos que concursan. En total, 10 premiaciones y una bolsa que premiará a los primeros lugares hasta con 60 mil pesos.

En total, 50 piezas son las que están concursando; provenientes Tultepec, Almoloya de Juárez, Toluca, Metepec, Lerma, Zinacantepec, Coacalco, Chimalhuacán Estado de México y la da CDMX, están en el patio central del Centro Cultural para la vista de los visitantes de esta temporada vacacional.

Estas piezas llegan a medir hasta dos 2 metros de altura así como 2 o 3 metros de ancho; hecha con una estructura metálica, cubierta de carrizo y papel. Además este año no fue incluida la pirotécnica, los Diablos, este año no tronaran.







