

Las flores del maligno en ¿Los jaguares?

Por: Mvertti ¿Qué pasaría si el mismo diablo hiciera conciencia de la injusticia y el maltrato hacia la mujer?. Bajo la dirección de Alberto Ayala, y con la dramaturgia de Roberto Vázquez Montoya, se presenta la obra ¿Las flores del maligno?, una pastorela cuyo mensaje social deja mucho que pensar. Dentro de la obra, las diablitas ¿Lucy? (Paulina García), ¿Asmodea? (Fabiola Blancas) y ¿Satanea? (Livia Aussenac), defenderán a María (Mariana Álvarez) nada más y nada menos que del arcángel Gabriel (Edgar Chapa/ Alberto Ayala), quien insiste en ridiculizar, minimizar y demostrar que las mujeres no tienen alma. Contextualizada en una zona urbana de escasos recursos, los personajes José (Irving García), Isabel (Nayely Hernández), Menga (Rebeca Garro) y Gila (Laura González), intentarán convencer a María de criar y amar al hijo de Dios que lleva en su vientre. Sin embargo la intervención divina de Gabriel y el poder de convencimiento de las malignas, crearán más dudas en María, quien decidirá qué hacer con el nuevo ser que viene al mundo. Descubre la sorpresa final de esta divertida pastorela, presentada en el teatro Universitario ¿Los jaguares?, de jueves a sábado a las 17:00 horas y domingos a las 16:00 horas hasta el 27 de diciembre.