

## Exitoso estreno en Latinoamérica de la ópera 'Salsipuedes' en CCMB



Con gran éxito se llevó a cabo el estreno en América Latina de la ópera 'Salsipuedes' del compositor mexicano Daniel Catán, en el Centro Cultural Mexiquense Bicentenario (CCMB), un evento impulsado por el gobierno del Estado de México a través de la Secretaría de Cultura.

El Teatro-Sala de Conciertos 'Elisa Carrillo' fue el escenario que recibió dos funciones de la ópera que cuenta con un libreto de Eliseo Alberto y Francisco Hinojosa, un elenco encabezado por la Orquesta Sinfónica Mexiquense (OSM) dirigida por Rodrigo Macías y el Coro de la Orquesta Sinfónica del Estado de México (OSEM), bajo la batuta de Manuel Flores.



Con grandes exponentes de la ópera mundial: Dante Alcalá, Jessika Arevalo, Ligia Cedillo, Omar Lara, Darenka Chávez, Elizabeth Rodríguez, Genaro Sulvarán, José Medina, Ricardo Zárraga, Tomás Castellanos, Ángel Ruíz, Alan Pingarrón y el Grupo Dancístico Yuka.

'Salsipuedes', que se estrenó en 2004 con la Houston Grand Opera, se sitúa en el contexto de la Segunda Guerra Mundial y tiene como protagonistas a Lucero (Jessika Arévalo), Magali (Ligia Cedillo), Chucho (Omar Lara) y Ulises (Dante Alcalá), jóvenes salsipuedeños enamorados y recién casados que ven truncada su luna de miel debido a la partida de la fragata 'El invencible', quedando a su vez a merced de políticos corruptos.



Una ópera cantada íntegramente en español, con más de 50 artistas en escena, un vestuario extraordinario, los ritmos caribeños de la OSM y el Coro OSEM, así como una escenografía sorprendente, hacen que el espectador se transporte al puerto de Salsipuedes, su

bahía, la fragata 'El Invencible', sus fiestas, la alegría, el color del caribe y sus personajes, con un toque de humor y tragedia. El secretario de Cultura del Estado de México, Eduardo Gasca Pliego, felicitó y reconoció la constancia del director Rodrigo Macías, por la iniciativa de fomentar el gusto por la ópera entre los mexiquenses. Señaló que a un poco menos de dos meses para culminar su administración, el Gobernador Eruviel Ávila Villegas, ha demostrado que una de sus prioridades ha sido promover la cultura de manera gratuita, pues en dos años y medio de creación de la secretaría se han presentado 12 óperas además de diversas giras por todo el territorio mexiquense.

