

Exhibe cineteca mexiquense ciclo de cintas nacionales e internacionales

CINETECA MEXIQUENSE		CARTELERA ENERO			
Martes 25	Miércoles 26	Jueves 27	Viernes 28	Sábado 29	Domingo 30
<p><i>"Retrospectivas, una mirada al cine nacional"</i></p> <p>Cinco días sin Nora Dir. Mariana Chenillo México / 2007 / B / 93 min 15:00 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>	<p><i>"Segundas Vueltas, Torna 4, Parte 2"</i></p> <p>Margarita Dir. Bruno Santamaría Razo México / 2016 / B / 72 min 15:00 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>	<p><i>"Retrospectivas, una mirada al cine nacional"</i></p> <p>Cinco días sin Nora Dir. Mariana Chenillo México / 2007 / B / 93 min 15:00 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>	<p><i>"Homenaje a Felipe Cazals"</i></p> <p>Kino Dir. Felipe Cazals México / 1992 / B / 103 min 15:00 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>	<p><i>Ciclo de Cine Wes Anderson</i></p> <p>La isla de perros Dir. Wes Anderson Estados Unidos / 2018 / A / 101 min 12:30 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>	<p><i>Ciclo de Cine Wes Anderson</i></p> <p>El fantástico Sr. Zorro Dir. Wes Anderson Estados Unidos / 2009 / A / 87 min 12:30 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>
<p><i>"Segundas Vueltas, Torna 4, Parte 2"</i></p> <p>Margarita Dir. Bruno Santamaría Razo México / 2016 / B / 72 min 18:00 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>	<p><i>"Segundas Vueltas, Torna 4, Parte 2"</i></p> <p>Blanco de Verano Dir. Rodrigo Ruiz Patterson México / 2020 / B / 85 min 18:00 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>	<p><i>"Segundas Vueltas, Torna 4, Parte 2"</i></p> <p>Margarita Dir. Bruno Santamaría Razo México / 2016 / B / 72 min 18:00 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>	<p><i>Ciclo de Cine Wes Anderson</i></p> <p>El gran hotel Budapest Dir. Wes Anderson Estados Unidos / 2014 / B-15 / 99 min 17:30 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>	<p><i>Ciclo de Cine Wes Anderson</i></p> <p>La isla de Bergman Dir. Mia Hansen-Løve Francia / 2021 / B / 112 min 17:30 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>	<p><i>"Homenaje a Felipe Cazals"</i></p> <p>Los que viven donde sopla el viento suave Dir. Felipe Cazals México / 1979 / B-15 / 67 min 15:15 horas</p> <p><small>ENTRADA GRATUITA</small></p>
<p>El jugador de ajedrez Dir. Luis Oliveros España / 2017 / B-15 / 98 min 20:15 horas</p>	<p>Cordero Dir. Valdimar Jóhannsson Islandia / 2021 / B / 106 min 20:15 horas</p>	<p>El callejón de las almas perdidas Dir. Guillermo del Toro Estados Unidos / 2021 / B / 150 min 20:00 horas</p>	<p>El callejón de las almas perdidas Dir. Guillermo del Toro Estados Unidos / 2021 / B / 150 min 20:00 horas</p>	<p>El callejón de las almas perdidas Dir. Guillermo del Toro Estados Unidos / 2021 / B / 150 min 20:00 horas</p>	<p>El callejón de las almas perdidas Dir. Guillermo del Toro Estados Unidos / 2021 / B / 150 min 17:30 horas</p>
					



Programación sujeta a cambios sin previo aviso

EDOMEX

La Cineteca Mexiquense invita a las y los cinéfilos a disfrutar de una semana con retrospectiva del cine nacional e internacional, donde muchas de las cintas se exhibirán de forma gratuita, con la finalidad de ofrecer al público una programación de calidad llevada a la pantalla grande.

Para el Ciclo de Cine Nacional presentarán las cintas 'Cinco días sin Nora', de Mariana Chenillo, 'Margarita', de Bruno Santamaría Razo, 'Kino' y 'Los que viven donde sopla el viento suave', ambas de Felipe Cazals.

Además, sigue vigente el Ciclo de Cine Wes Anderson con 'El gran hotel Budapest', 'La Isla de perros', 'Tres son multitud' y 'El fantástico señor zorro'.

Las cintas anteriormente mencionadas serán de acceso libre y gratuito, cumpliendo con las medidas de seguridad sanitarias vigentes.

Con un costo de acceso de 45 pesos entrada general y 25 pesos para estudiantes, niños y adultos mayores, se estarán proyectando los filmes 'El jugador de ajedrez', de Luis Oliveros, donde se relata la historia de Diego Padilla, ganador de un campeonato de ajedrez en España y conoce a una periodista francesa, Marianne Latour, de la cual se enamora.

Años después, Marianne convence a Diego para que, junto con la hija de ambos, se muden a Francia. Tras la invasión alemana, Diego es encerrado en una prisión de las del Servicio Secreto Nazi bajo una falsa acusación de espionaje.

También llega a la pantalla de la Cineteca una de las películas más esperadas del reconocido cineasta mexicano Guillermo del Toro, 'El callejón de las almas perdidas', basada en una novela que relata una historia de finales de la década de 1930.

Stanton Carlisle es un hombre que trata de forjarse un futuro prometedor. Su primer destino es acabar trabajando en un circo, donde conocerá a todo tipo de personalidades, entre ellas Molly, una joven con la que se marchará a la ciudad para crear su propio espectáculo.

Pero, no satisfecho con este triunfo, se aliará con una misteriosa mujer llamada Lillith para crear un peligroso entramado y alcanzar el mayor éxito posible.

Del Director Rodrigo Ruiz Patterson llega 'Blanco de verano', donde Rodrigo, un adolescente solitario, es rey en el mundo íntimo que tiene con su madre. Todo cambia cuando ella lleva a vivir a su nuevo novio a su pequeña casa en los márgenes de la Ciudad de México. Rodrigo se debate entre aceptar a la nueva familia o recuperar el trono, aún a costa de la felicidad de quien más quiere.

En 'Cordero', de Valdimar Jóhannsson, una pareja sin hijos vive recluida con su rebaño de ovejas en una granja en Islandia. Cuando descubren a un misterioso bebé recién nacido, deciden criarlo como si fuera su hijo. Esta nueva perspectiva trae mucha felicidad a la pareja, pero pronto se enfrentarán a las terribles consecuencias de desafiar la voluntad de la naturaleza, en este oscuro y atmosférico cuento.

Finalmente, en 'La isla de Bergman', de Mia Hansen Løve, podrán disfrutar de una historia de cineastas provenientes de Estados Unidos que se instalan en la isla sueca de Fårö, donde alguna vez vivió el Director Ingmar Bergman.

En contacto con los salvajes paisajes del lugar, y a medida que avanzan en sus respectivos guiones, resurgen los recuerdos de un primer amor mientras la frontera entre ficción y realidad se desdibuja.

Para conocer información a detalle como horarios y días de exhibición, pueden consultarse las redes sociales de Facebook, Twitter e Instagram en @CinetecaEdomex y su sitio web en <https://cineteca.edomex.gob.mx/cartelera>.

La Cineteca Mexiquense se ubica en Jesús Reyes Heróles #302, Delegación San Buenaventura, Toluca, Estado de México, dentro del Centro Cultural Mexiquense.